

Marias barn

Tekst & musik: Therese Fabricius

swing ♩ = 92

The musical score is written in a single system with five staves. The key signature has two flats (Bb and Eb), and the time signature is 3/4. The tempo is marked 'swing' with a quarter note equal to 92 beats per minute. The score includes a vocal line with lyrics and guitar chords. The lyrics are: 'Her sid - der vi og kig - ger på Ma - ri - as barn fra top til tå først pe - ger jeg på næ - sen fin så peg - er jeg på din og min så peg - er vi på knæ - e - ne og kil - der un - der tæ - er - ne det er så sjovt at tæn - ke på at vi er ens vi er ens fra top til tå top til tå Her top til tå uh'. The guitar chords are: Bbmaj7, Cm(add11), Bbmaj7, Cm(add11) for the first staff; F7sus4/C, F7/C, Eb/Bb, Bb, F7sus4/C, F7/C, Eb/Bb, Bb for the second staff; F7sus4(add3), Bb, F7sus4(add3), Bb for the third staff; F7sus4/C, F7/C, Bb, Cm7, Cm7 for the fourth staff; F, F7, F7, Bb for the fifth staff. The score includes a first ending bracket over the final two measures of the fifth staff, with a double bar line and repeat sign at the end.

Bbmaj7 Cm(add11) Bbmaj7 Cm(add11)

Her sid - der vi og kig - ger på Ma - ri - as barn fra top til tå først

6 F7sus4/C F7/C Eb/Bb Bb F7sus4/C F7/C Eb/Bb Bb

pe - ger jeg på næ - sen fin så peg - er jeg på din og min så

10 F7sus4(add3) Bb F7sus4(add3) Bb

peg - er vi på knæ - e - ne og kil - der un - der tæ - er - ne det

14 F7sus4/C F7/C Bb Cm7 Cm7

er så sjovt at tæn - ke på at vi er ens vi er ens fra

18 F 1. F7 2. F7 Bb

top til tå top til tå Her top til tå uh